ПРИМЕНЕНИЕ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНАЯ КАРТИНА МИРА»

Левина С.В.

Старший преподаватель кафедры теории и методики начального образования
443099, г. Самара, ул. Молодогвардейская, 65/67
E-mail: sv_lev_63@mail.ru

Рассматривается вопрос применения культурологического подхода в преподавании дисциплины «Естественно-научная картина мира» у студентов социально-гуманитарного профиля. Обосновывается, что культурологический подход призван выполнять в образовательном процессе системообразующую роль и должен рассматриваться как методологический принцип, определяющий отбор содержания, структуру курса, формы учебной деятельности. Доказывается, что рассматриваемый подход в значительной степени обогащает функции преподавателя высшей школы. На основании проведенного эксперимента устанавливается, что применение культурологического подхода повышает у студентов уровень сформированности культурологических компетенций.

Ключевые слова: *естествознание, естественно-научная картина мира, культура, культурологический подход.*

Изучение естественнонаучных дисциплин в высшей школе является одним из условий формирования у студентов социально-гуманитарного профиля целостного мировоззрения, ценностного отношения к окружающему миру, к себе, к другим людям, к культуре, к природе, к обществу, к знаниям, к профессиональной деятельности. Для достижения этих целей необходимо, чтобы преподаватель высшей школы, обеспечивающий изучение естественнонаучных дисциплин, был не только специалистом в своей предметной области, но и обладал определенными культурологическими компетенциями, позволяющими ему выполнять в образовательном процессе системообразующую роль и обеспечивающими выполнение им функции «культурного посредника» между миром культуры и миром своих студентов, а также между миром своей предметной области и миром своих студентов. Для выполнения этой функции преподаватель должен обладать

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] [9]. [illegible] 1903 [illegible], [illegible] «[illegible] [illegible] 1944 [illegible]. «[illegible]» [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible] «[illegible]» [illegible] 1916 [illegible] [illegible] [illegible]

1. *Allison S.K.* Arthur Holly Compton // Biographical memoirs, v. 38, N.Y. ï L., 1965.
2. *Бочкарев А.И.* ç tsdzµj tƒ µqƒqƒ fµ®tçj dz¿ dz¿dz¿sÇts µ fµ®µj fµ®tsµdz¿dz¿w. ï ¤tsdzwlsƒq, 1998. ï µ. 5-6.
3. *Де Бройль Л.* ì ts lstƒstƒÇdz¿dz¿Ç ƒq. ï ƒ ., 1962. ï µ. 293-295.
4. *Кляус Е.М.* ì tsƒfçƒq ƒ tslsÇtƒ lsƒw. ï ƒ .: ì ƒÇ, 1986. ï µ. 336-337.
5. *Лук А.Н.* ʀ dzlszƒµƒw ƒ dz¿zµdzµj ls®tstƒµj fµ®ts. ï ƒ ., 1981. ï µ. 17-18.
6. *Мур Р.* ì ƒdz fµ tstƒ ï µj dz®j ç ƒ lzµj dz ?. ï ƒ .: ƒ ƒtƒ, 1969. ï µ. 56-57.
7. *Уайтхед А.Н.* ì tƒsµj fµ µƒ tçj ƒdz dzsfµ . ʌ tƒ¿dzj dz // ʀ LBtƒ¿dz¿ j tƒ¿®tslƒ tƒts w ƒdzsfµw ƒq. ï ƒ ., 1990. ï µ. 125.
8. *Шрёдингер Э.* ƒ ts? ƒLƒdzwH dz¿dzƒtƒ. ï ƒ .: ƒ ƒBtƒsÇtsdz, 2009. ï µ. 34-35.
9. *Фомин А.В.* ф tƒ¿dzdz dzs dz¿zÇƒ ƒ tƒtsdz LZ tçj dzƒƒ¿ƒq. ï ƒ .: ì ts®Ow dz fµdz , 2005. ï µ. 235-237.
10. *Эйнштейн А.* ʌ ƒLƒÇƒ tçj dz dzsfµ . ï ƒ .: ì ƒÇ, 1965.
11. *Эйнштейн А.* µ tsBtƒ¿dzƒj dz¿zµdz ¬ lstƒzHts®. ï ƒ ., 1967. ï ¤. IV. ï µ. 572.

ì tsfµlzƒq ƒdz¿® tçjH¿Çƒµq ƒ 21.05.2014;
® tsÇtsdzµƒ¿lçj dz dzsdz®ƒ¿dzƒ¿dzçj 23.05.2014

UDC 378

CULTURAL APPROACH IN SCIENCE EDUCATION

S.V. Levina
Volga State Socio-Humanities
65/67, Gorky str., Samara, 443099
E-mail: sv_lev_63@mail.ru

The article discusses the use of cultural approach in teaching " Naturalistic world view" the students of social and humanitarian profile. It is proved that cultural studies approach is designed to perform a backbone role in the educational process and should be considered as a methodological principle that determines the selection of content, course structure, forms of learning activities. It is proved that the approach under consideration largely enriches the functions of a high school teacher . On the basis of this experiment it was established that the use of cultural approach improves the students' level of development of cultural competence .

Key words: *science, naturalistic worldview, culture, cultural approach.*

Original article submitted 21.05.2014;
revision submitted 23.05.2014

Svetlana V. Levina (Ph.D), assistant professor of physics and teaching methods.