

2. Бодров В.А. Профессиогенетический подход к проблеме формирования профессионала // Психология субъекта профессиональной деятельности. М.-Ярославль, 2001.
3. Гириц К. Интерпретация культур. М.: РОССПЭН, 2005.
4. Завалишина Д.Н. Способы идентификации человека с профессией // Психология субъекта профессиональной деятельности. М.-Ярославль, 2001.
5. Иванова Н.Л. Социальная идентичность и проблемы образования. Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2001.
6. Мищенко Т.В. Определение содержания понятия профессиональной идентичности // Кризис идентичности и проблемы становления гражданского общества в России. Ярославль, 2003.
7. Шнейдер Л.Б. Профессиональная идентичность и память: опыт генетической реконструкции // Мир психологии. 2001. №1.
8. А.Б. Каганов. Психолого-педагогические проблемы в высшей школе // Вопросы психологии. №2. 1981 г.

УДК 801 (075,8)

Н.К. Студенникова

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ И УМЕНИЙ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ НАУЧНОЙ РЕЧИ У СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗОВ

Рассматриваются особенности преподавания в техническом вузе новой гуманитарной дисциплины «Русский язык и культура речи». Анализируется актуальность включения данной дисциплины в учебные планы подготовки специалистов технического профиля.

Определены цели и задачи обучения студентов негуманитарного профиля научному стилю речи. Указаны способы формирования навыков и умений устной и письменной научной речи у студентов технических вузов.

Современное общество предъявляет к специалистам различных сфер деятельности требования, адекватные целям социального развития. В настоящее время в общественном развитии сложилась ситуация, когда высокие темпы научно-технического прогресса вызывают быстрое старение специальных, общетехнических и других конкретно-научных знаний и даже пересмотр общенаучных представлений. Нарастание информации в обществе идет стремительными темпами, происходит информационный взрыв. Считается, что в течение ближайших десяти лет 100% того, что мы сегодня знаем, составит лишь 10% имеющейся базы знаний, поэтому сегодняшним студентам нужны совершенно новые знания и новое понимание ситуации, чтобы быть востребованными в будущем. Ориентироваться в огромном потоке информации сложно – для этого нужно уметь оценивать ее, относиться к ней критически, отделять главное от второстепенного, рассматривать новые идеи с различных точек зрения.

Инертность, присущая различным звеньям образования, является одной из основных причин разрыва между образованием и реальными условиями жизни общества. Еще одной причиной является то, что в технических вузах долгое время не проводилось изучение русского языка, лингвистические знания студентов ограничивались рамками курса средней школы. Образовательная ориентация такого рода продемонстрировала свою ущербность.

Современный социальный заказ связывает требования, предъявляемые к формированию социально-профессиональных качеств специалистов, со стремлением к постоянному пополнению знаний, способностью ставить и решать разнообразные задачи профессионального характера, выдвигать альтернативные решения и вырабатывать критерии для отбора наиболее эффективных из них. Высшая школа должна формировать качества конкурентоспособной личности выпускника на основе развития и реализации его способностей, а это тесно связано с умением владеть языковыми средствами. Стало очевидным, что подготовка высококвалифицированных специалистов без обстоятельного обучения их русскому языку малопродуктивна.

Основными факторами высокой конкурентоспособности молодых специалистов являются:

- отход от излишнего академизма образования и приближение его к реалиям современного производства, бизнеса;
- приобретение специальных знаний и практических навыков;

– высокая речевая культура.

Выпускники вузов должны быть готовы к восприятию действительности современного производства, к командной работе и руководству людьми, должны уметь преподнести себя и результаты своего труда в профессиональной среде, быть нацелены на профессиональное развитие и карьерный рост, выражать желание адаптироваться, учиться, профессионально развиваться. Вузы должны развивать у молодых специалистов соответствующие качества и ориентировать их не только на знания, но и на успех.

Одним из главных критериев формирования качеств конкурентоспособной личности молодых специалистов является совершенствование уровня языковой подготовки студентов технических вузов. В настоящее время формирование речевой культуры будущих специалистов считается неперенным условием их эффективной деятельности в самых разных сферах.

Представления о необходимости хорошо владеть языком находятся в непосредственной зависимости от выбранной специальности, от жизненных планов студента, хотя многие из них и не задумываются над использованием знаний о языке в будущей профессиональной деятельности.

Проведенные исследования позволяют сделать вывод о том, что культура речи является экономической категорией. Высокая речевая культура и развитая экономика неотделимы друг от друга и взаимосвязаны. И наоборот, низкая речевая культура общества определяет соответствующий уровень развития и эффективности экономики.

Существует убеждение, что важность учебных дисциплин определяется теми задачами, которые ставятся на первое место в данном обществе в данное время. В современном обществе возникла проблема гуманитарной культуры, выражающаяся в снижении уровня культуры языковой. Многие ученые на основании наблюдений приходят к выводу, что уровень языковой культуры даже в самых высоких слоях общества оставляет желать лучшего. А ведь именно по владению языком можно судить о человеке: о его умственном развитии, моральном облике, характере. «Язык человека – это его мировоззрение и его поведение» (Д. Лихачев).

Проблема речевой культуры сложна и многогранна, она связана с комплексом многих вопросов культурологического, философского, собственно лингвистического характера, а также и с моделью и содержанием образования. «Язык есть энергия человеческой культуры» (Вернадский).

С точки зрения культуры и человеческих знаний проблема языкового мышления затрагивает специфику национального менталитета, отражающегося в языке. Язык сформирован в конкретных исторических обстоятельствах на определенной территории и иллюстрирует историю и психологию народа – носителя языка. Если с русским языком мы и далее будем обращаться так, как стало «модным» в конце XX столетия, – усиленно наводнять его вульгаризмами, пытаться узаконить применение ненормативной лексики, без разбора использовать заимствования, регулярно демонстрировать в средствах массовой информации стилистическую небрежность, – то рискуем стать свидетелями трагедии потери русским народом национального лица.

Изучение языка – это путь к постижению национальных особенностей, духа нации. Только через язык можно создать представление о том, как тот или иной народ оценивает себя как нацию и определяет свое место в мире, осмысливает социокультурное пространство.

Одним из проявлений общей сложной ситуации в сфере речевой культуры российского общества является языковая безграмотность выпускников технических вузов. Часто они вынуждены осуществлять свою профессиональную деятельность, не имея четких представлений о специфике общения как особого вида взаимодействия людей, его этических нормах, об особенностях грамотной речи, стилистике современного русского языка, правилах создания текста, и в том числе научного, делового. Знакомясь с профессиональной деятельностью выпускников технических вузов, можно сделать вывод, что низкая лингвистическая подготовка является серьезной причиной невыполнения ими должностных обязанностей. А в условиях формирования рыночной экономики это обстоятельство становится фактором, отрицательно влияющим на конкурентоспособность специалистов инженерного профиля.

Таким образом, включение курса «Русский язык и культура речи» в учебные планы подготовки специалистов в технических вузах отвечает велениям времени и потому вполне оправдано.

Отношение студентов к новому курсу неоднозначно. Часто можно слышать от студентов, что они умеют говорить. А изъясняться, выступать, докладывать, парировать, комментировать, тезировать, дефинировать, резюмировать, перефразировать? Это все виды речевой деятельности, которые занимают важное место в профессиональной деятельности будущего инженера. Особое внимание должно быть уделено практическому использованию знаний о языке. Студенты должны овладеть теми навыками и умениями, которые могут быть использованы в их будущей профессии.

Основная цель дисциплины «Русский язык и культура речи» состоит в обобщении знаний о языке и его возможностях, в обучении навыкам правильного использования ресурсов языка в соответствии с законами языка и ситуацией общения. Особое внимание следует уделять культуре публичного выступления, профессионального общения, ведения споров.

Еще несколько лет назад считалось, что специалисты инженерно-технического профиля не должны иметь специальной языковой подготовки. Но в условиях рыночной экономики успех любого дела зависит не только от профессионализма, но и от степени владения языком.

В настоящее время стало очевидным, что подготовка высококвалифицированных специалистов без обучения их русскому языку малопродуктивна. Инженер, обладающий необходимыми техническими знаниями, но не способный подобрать соответствующие слова для ясной передачи мысли и затрудняющийся грамотно изложить полученную информацию, бесспорно, проигрывает перед коллегами, которые получили серьезную языковую подготовку.

Неотъемлемой частью языковой подготовки студентов технических вузов является обучение научному стилю речи, который обслуживает сферу науки и производства и предназначается для передачи объективной информации о природе, человеке и обществе. Сегодня просматривается рост влияния научного знания на все сферы человеческой деятельности, поэтому современная наука является важнейшим фактором жизнедеятельности человека, который ежедневно сталкивается с результатами ее исследований, с разработками в области техники и технологий.

В связи с этим в рамках научного стиля речи в соответствии с характером адресата и целями общения сформировались научно-учебный, научно-технический и научно-популярный подстили, главной объединяющей особенностью которых является точность, логичность, однозначность выражения мысли в устной и письменной форме.

Научный стиль речи реализуется через такие жанры, как монография, научная статья, диссертация, реферат, тезисы, научный доклад, производственная техническая документация, лекция, реферативное сообщение, учебник, учебное пособие, методические рекомендации и т.д. Научные тексты дополняются чертежами, схемами, графиками, условными обозначениями, формулами, диаграммами и т.д.

Это те жанры, с которыми студент знакомится в процессе учебы и постоянно работает, анализируя научные тексты, систематизируя научную информацию, подготавливая реферативные сообщения, извлекая новую научную информацию, описывая схемы, графики, чертежи и т.д. Поэтому овладение научными жанрами для студента является насущной необходимостью.

Обучение научному стилю является важной частью лингвистической подготовки будущего специалиста в рамках дисциплины «Русский язык и культура речи». Работа в этом направлении способствует совершенствованию навыков и умений устной и письменной научной речи, систематизации теоретических знаний о языке, его ресурсах и возможностях, эффективному усвоению материала по другим дисциплинам и, как следствие, повышению успеваемости студента.

Обращаясь к научным текстам, студенты знакомятся с методами логической организации текста: дедукцией, индукцией, аналогией и проблемным изложением, что способствует умению развивать мысль на основе общего положения или закона, аргументировать, доказывать выдвинутый тезис, делать выводы на основании отдельных фактов; воспитывает исследовательский подход к окружающим явлениям или событиям.

На кафедре психологии и педагогики создано учебное пособие «Формирование устной и письменной научной речи». Особенность пособия состоит в том, что оно предназначено для студентов различных специальностей негуманитарного профиля.

Широта профиля данного пособия обеспечена опорой на тексты таких дисциплин, как физика, химия, геология, экология и другие, которые являются базовыми в технических вузах. Кроме того, в пособии использованы лингвистические тексты, тексты по истории, культурологии – дисциплинам, входящим в образовательный стандарт вузов негуманитарного профиля.

Данное учебное пособие нацелено на отработку умений и навыков, связанных с изучением особенностей научного стиля речи, созданием вторичных научных текстов, повышением речевой культуры в научной и профессиональной сферах общения. Задача пособия состоит в том, чтобы сформировать у студентов представления о лингвистических особенностях научного стиля, типологической природе научного текста и его смысловой структуре, а также научить анализировать текст, продуцировать вторичные научные тексты (тезисы, аннотации, рефераты, рецензии, конспекты); способствовать развитию навыков самостоятельного поиска научной информации как основы научной и профессиональной деятельности.

Пособие представляет собой систему практических заданий, направленных на изучение характерных особенностей научного стиля речи: лингвистических, текстовых, жанровых.

Учебное пособие состоит из трех разделов, которые сопровождаются краткой теоретической информацией, необходимой для выполнения предложенных заданий; в конце каждого раздела помещены вопросы для самопроверки.

Первый раздел «Общие вопросы научного стиля речи» знакомит студентов с лингвистическими особенностями научного стиля речи: лексическими, морфологическими, синтаксическими, экстралингвистическими; со структурой научного текста; с подстилями и жанрами научного стиля.

Второй раздел «Формирование навыков письменной научной речи» направлен на приобретение навыков создания жанров аналитической обработки информации: конспекта, аннотации, реферата, тезисов.

Выполняя задания, связанные с *конспектированием*, студенты учатся отбирать, перерабатывать и обобщать наиболее ценную информацию, т.е. свертывать первичный текст с последующим его восстановлением. При этом студентам предлагается зафиксировать первоисточник не только в текстовом варианте, но и в виде плана (простого или сложного), схемы, таблицы в зависимости от содержания первичного текста, целей и задач его развертывания.

Задания, направленные на выработку умения создавать *аннотации, рефераты, тезисы*, предполагают знакомство с композицией жанров и языковыми клише, которые необходимо использовать при написании вторичных текстов.

При *аннотировании* вырабатывается навык выявления основных вопросов и проблем, рассматриваемых в первичном тексте, и формулировки главной мысли, содержащейся в первоисточнике, на основе интегрального алгоритма чтения.

Реферирование помогает вырабатывать навык изложения, адекватного по смыслу содержанию первоисточника. Студент должен уметь найти новую, существенную информацию в научном тексте и кратко изложить ее, соблюдая порядок смысловых частей. Составление реферата представляет собой интеллектуальный творческий процесс, включающий осмысление текста, аналитико-синтетическое преобразование информации и создание нового текста, в заключении которого студент должен сформулировать вывод.

Написание *тезисов* требует от студента умения извлекать основную информацию текста-источника и перекодировать ее в определенную языковую форму; кратко и логично развивать тему в виде основных положений, каждое из которых освещает особую микротему и составляет обычно отдельный абзац.

Необходимо видеть отличие тезисов от *плана*, который даже в развернутой форме только называет рассматриваемые вопросы, тогда как тезисы раскрывают решение этих вопросов; познакомиться с формальным выражением логических взаимосвязей между тезисами.

Научный стиль реализуется преимущественно в письменной форме речи. Однако с развитием средств массовой коммуникации, с ростом значимости науки в современном обществе, увеличением числа различного рода научных контактов, таких, как конференции, симпозиумы, научные семинары, возрастает также роль устной научной речи. Поэтому в *третий раздел «Формирование навыков устной научной речи»* включены две части: первая из них рассматривает трансформацию в устную речь письменного текста, вторая – невербальной информации. В *первую часть* включены задания, которые помогут студенту овладеть навыками подготовки устного выступления на основе одного или нескольких научных текстов. Студент должен научиться составлять план текста, трансформировать его, перегруппировывая и сжимая информацию; обобщать и объединять в один блок мысли, относящиеся к одной теме и находящиеся в разных частях; привлекать другой материал по данной теме. При разработке такого текста студент должен учитывать особенности устного выступления: наличие контакта с аудиторией; необходимость контролировать манеру держаться и звучность голоса, использовать невербальные средства передачи информации, укладываться в отведенное время, придерживаться плана выступления (вступление, основная часть, заключение), т.е. соблюдать правила рамки и цепи.

С такой формой работы студенты ежедневно сталкиваются на практических занятиях по разным дисциплинам. В основе грамотно построенных развернутых ответов лежит умение воспроизводить научную информацию, оперировать ею, делать выводы. Выполнение предложенных заданий направлено на формирование у студентов навыка связной устной речи книжного типа, что имеет для них большое значение в учебной деятельности и будущей практической работе, способствует развитию умения выступать перед аудиторией.

Во *второй части* раздела предлагаются задания по вербализации графической информации. Студенты описывают таблицы, схемы, чертежи, графики, которые сопровождают научные тексты. Развитие таких умений и навыков является важной частью обучения студентов, кото-

рым постоянно приходится отвечать на практических занятиях, защищать курсовые и дипломные проекты, опираясь на информацию, зафиксированную графически.

В конце пособия даются *приложения*: правила сокращения слов, правила оформления цитат, образец учебного реферата, а также список литературы.

Данное пособие может быть использовано для самостоятельной работы студентов.

Таким образом, активное выполнение заданий, предложенных в пособии, повысит уровень лингвистической компетентности студентов. Они будут иметь чёткое представление об особенностях научного стиля речи, которому присущи использование специальной научной и терминологической лексики, графической информации, чёткое определение понятий и явлений, строгая логичность и последовательность изложения, усложнённый синтаксис.

Преподавание учебной дисциплины проводится в объеме 34 часов в форме поточных лекционных занятий и групповых практических занятий в равных временных соотношениях. Практические занятия проводятся в разнообразных формах: тренинги, ролевые игры, диспуты, дискуссии, устные выступления.

Диагностика уровней сформированности навыков и умений устной и письменной научной речи производится по авторским многоуровневым тестам.

Стимулирующим фактором в овладении студентами навыками научной речи является написание и презентация докладов на студенческих научных конференциях, участие в предметных олимпиадах.

Таким образом, в современных условиях основные цели преподаваемой дисциплины «Русский язык и культура речи» таковы:

- введение в сложный мир русского языка, разграничение понятий языка и речи, знакомство с основными понятиями и терминами, объяснение специфики речи в межличностных и общественных отношениях;
- углубление знаний о языке: совершенствование навыков и умений устной и письменной речи, в том числе научной; разграничение монологической и диалогической речи, смысловых типов речи;
- овладение навыками ораторской речи, ее композицией и формой;
- овладение навыками практического применения логических и психологических приемов полемики;
- обучение профессиональному общению в деловой сфере: знакомство с методикой проведения собеседования, телефонных переговоров, деловых совещаний; с их видами и композицией;
- формирование коммуникативных компетенций, рассмотрение компонентов структуры речевого акта (адресат – адресант, канал связи, сообщение, код, контекст, цель и намерение, социальные роли коммуникантов, их ситуативные роли и социальный опыт);
- овладение культурой речевого общения, нормами русского литературного языка – фонетическими, орфографическими, пунктуационными, лексическими, грамматическими, стилистическими, а также психотехникой речи, связанной с дикцией, звучностью, высотой, тембром голоса и темпом речи;
- овладение навыками эффективного использования в социальных коммуникациях технических средств – телефаксов, электронной почты, компьютерных систем, переговорных устройств; приобретение навыка выступления перед микрофоном и телевизионной камерой.

Все это повысит профессиональный уровень молодого специалиста как конкурентоспособной личности, имеющей высокий рейтинг в системе социальных ценностей.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Культура русской речи: Учебник для вузов / Отв. ред. Л.К. Граудина и Е.Н. Ширяев. М.: Норма, 2005. 560 с.
2. Русский язык и культура речи: Учебник / Под ред. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2000. 413 с.
3. Данцев А.А., Нефедова Н.В. Русский язык и культура речи для технических вузов. Ростов н/Д: Феникс, 2002. 320 с.
4. Маслова Н.П. и др. Формирование навыков и умений устной и письменной научной речи. Учебное пособие по курсу «Русский язык и культура речи» (для студентов технического профиля) СамГТУ. Самара, 2006. С. 105.